



Consultivo de medios de comunicación

Para publicación inmediata

Contacto con los medios: Lisa Horan / 805.385.8254 / lisa.horan@oxnard.org

EXPOSICIONES:

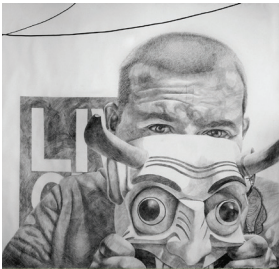
hasta el 18 de noviembre de 2018

World View / Cosmovisión

Visiones contemporáneas e impactantes de artistas de SoCal (del sur de California), con pinturas, dibujos y fotografías de: Abel Alejandro, Pável Acevedo, Val Echavarría y Ricardo Rodríguez.



Los grafitos y acrílicos increíblemente renderizados por Alejandro que examinan la masculinidad y los códigos de conducta fueron comisionados para el LA Metro y exhibidos en el Museo de Arte e Historia MOAH en Lancaster y en el Museo Nacional de Arte Mexicano en Chicago. Rodríguez utiliza fotografía, instalación y escultura. Después de haber estudiado en la Universidad de Puerto Rico y Brooks en Santa Bárbara y enseñado en Ventura College, su arte está en la colección del Museo de Arte Latinoamericano en Long Beach. Artista, tejedora y diseñadora gráfica, Echavarría ha tenido obras expuestas en Notes from the Chicano Sublime en Avenue 50 Studio en Los Angeles y Stripes en bG Gallery en Santa Monica. El grabado de Acevedo se concentra en el retrato pictórico para explorar el simbolismo y la migración. Recientemente, el Museo de Arte de Riverside le encargó la creación de un retrato pictórico de Cheech Marin y Daptone Records encargó un retrato de Sharon Jones. Los cuatro artistas tienen un trasfondo en su arte de investigar la realidad y la identidad de su propia vida para dar sentido al mundo en general.



Charla de la galería de artistas: con Abel Alejandro, Val Echavarría y Ricardo Rodríguez

El Jueves, 15 de noviembre 7 pm \$ 5 / miembros del museo gratis

LÍNEAS ARQUITECTÓNICAS / June Lawrence

El 8 de septiembre al 7 de octubre de 2018



Dibujos a pluma y tinta por June Lawrence de casas históricas en Oxnard en honor al Torneo Histórico de Otoño de Oxnard 2018 que tendrá lugar el domingo 23 de septiembre de 10 a.m. a 4 p.m. organizado por Friends of Old Oxnard / Oxnard Heritage Foundation. Ampliamente viajado, Lawrence desarrolló su dibujo de la arquitectura dramática y doméstica para estar llena de detalles precisos pero contemplado con el carácter innato de cada estructura. Sus líneas capturan la esencia de la arquitectura histórica.

EDUCACIÓN / EVENTOS

Taller de serigrafía / Chance Noble

Miércoles, 10 de octubre 6-8pm edades de 14+ se requieren reservaciones
805 385-8171 / education@carnegieam.org \$ 35ea

Un curso acelerado para principiantes e intermedios sobre serigrafía y preparación de imprenta mientras imprimes en una bolsa de mano con arte preparado, la selección incluirá los diseños del Día de los Muertos.

La 3ra Fiesta anual de Recuerdos / Noche de recuerdos

Sábado, 20 de octubre de 2018. 6-9 p.m.

¡Una noche espectacularmente divertida de recuerdos gratos, recordando a seres queridos y apoyando al Carnegie!

Música de Trio Los Amigos, altares del Día de Los Muertos, Cerveza de Anacapa Brewing Company, bocadillos por la Academia de Artes Culinarias de Pacifica, postres de Postres para Morir, venta de arte asequible, hora de presentación VIP y sorpresas.

Reservación y compra de boleto 805.385.8158 / carnegieam.org / Eventbrite
\$ 100 VIP admisión de vista previa 6pm, bolsa y dibujo

Entrada regular general de \$ 60 a 7-9 p.m.

\$ 50 miembros 7-9pm entrada regular

CAM Studio Gallery- 329 N. 5th Street al lado del Museo

Vanessa Wallace-Gonzales: artefactos del meconio de una mariposa

25 de agosto al 7 de octubre de 2018: fecha extendida para abrir el 4 de octubre ¡Noche de Camiones de Comida!

Trabajando en una mezcla de ensamblaje con materiales orgánicos, pintura y resinas, Wallace-Gonzales ha creado arte dando al espectador la sensación de descubrir reliquias de seres míticos.



Location: 424 South C Street Oxnard, CA 93030 805-385-8158 Carnegieam.org

Hours: Thurs - Sat 10 am - 5 pm | Sun - 11 am - 3 p.m. closed holidays and between exhibits

Admission: Adults \$4 Students \$3 Seniors \$2 Children (6 and up) \$1 under 6 free

- museum members free
- free parking



@carnegieartmuse